

L'imagination consiste à former un concept mental de ce qui n'est pas réellement présent aux sens. La créativité est un produit de l'imagination et résulte de la recombinaison mentale d'idées imaginées de manière nouvelle et inventive. Les deux dépendent des images mentales formées par l'expérience sensorielle.
montessori-ami.org



« L'environnement doit être beau, harmonieux et basé sur la réalité afin que l'enfant puisse organiser ses perceptions. »

Dr Maria Montessori

Quelles libertés et opportunités les enfants ont-ils ?

- S'engager dans des explorations créatives tout au long de la journée
- Se connecter avec la nature et s'engager dans des explorations créatives en plein air
- Sélectionner ce qui les attire dans l'environnement et accéder au matériel de manière indépendante
- Travailler sur des créations sans interruption aussi longtemps qu'ils le souhaitent
- Découvrir des solutions et des idées par eux-mêmes
- Communiquer et partager des découvertes avec les éducateurs, les familles et les pairs à volonté



« L'imagination ne devient grande que lorsque les êtres humains - avec le courage et la force - l'utilisent pour créer. »

Dr Maria Montessori

Quels sont les obstacles possibles à la libre expression et comment pouvons-nous les surmonter ?



Manque de matériaux, de temps et d'opportunités :

- Ajouter des matériaux à chaque domaine de la pédagogie Montessori en suivant les intérêts des enfants pour susciter la curiosité.
- Introduire et encourager différentes formes d'expression : danse, chant, dramatisation, tricot, art, etc.

Manque d'orientation, d'encouragement et de reconnaissance :

- Valoriser le processus et les efforts plutôt que le produit.
- Offrir des occasions d'exposer les expressions créatives des enfants.
- Modéliser et devenir un défenseur de la libre expression des enfants.
- Encourager les familles à valoriser la libre expression à travers les interactions et la documentation.

"Maria Montessori considérait la créativité dans le contexte du développement global - intellectuel, artistique, émotionnel et physique. Son traçage du développement de l'enfant suit les entreprises créatives les plus significatives - la formation de la personnalité, la construction du soi de l'enfant."

Pamela Nunn

QUOI D'AUTRE ?

Boîtes pour soutenir la libre expression et la créativité

- Roman Arch Bin# 783 : Boîte de l'arc romain n° 783
- Buddha Board Bin# 11766 : Boîte du tableau Buddha n° 11766
- Making Patterns Bin# 11506 : Boîte pour créer des motifs n° 11506
- Construction - Wooden Blocks Bin# 1584 : Boîte de construction - blocs en bois n° 1584
- Wooden Play Dough Stamps Bin# 11767 : Boîte de tampons pour pâte à modeler en bois n° 11767

Beaucoup d'autres dans la section Expression Artistique !



RESSOURCES SUPPLÉMENTAIRES

Pour des ressources en français, veuillez consulter [la page Ressources en français](#) située sous l'onglet Autoapprentissage pour répondre à vos besoins de formation professionnelle.

Les Ressources en anglais:

[Art Kits from Act](#)
[Nurturing Your Child's Imagination](#)



connect@thrc.ca



905-875-4600 ext. 101